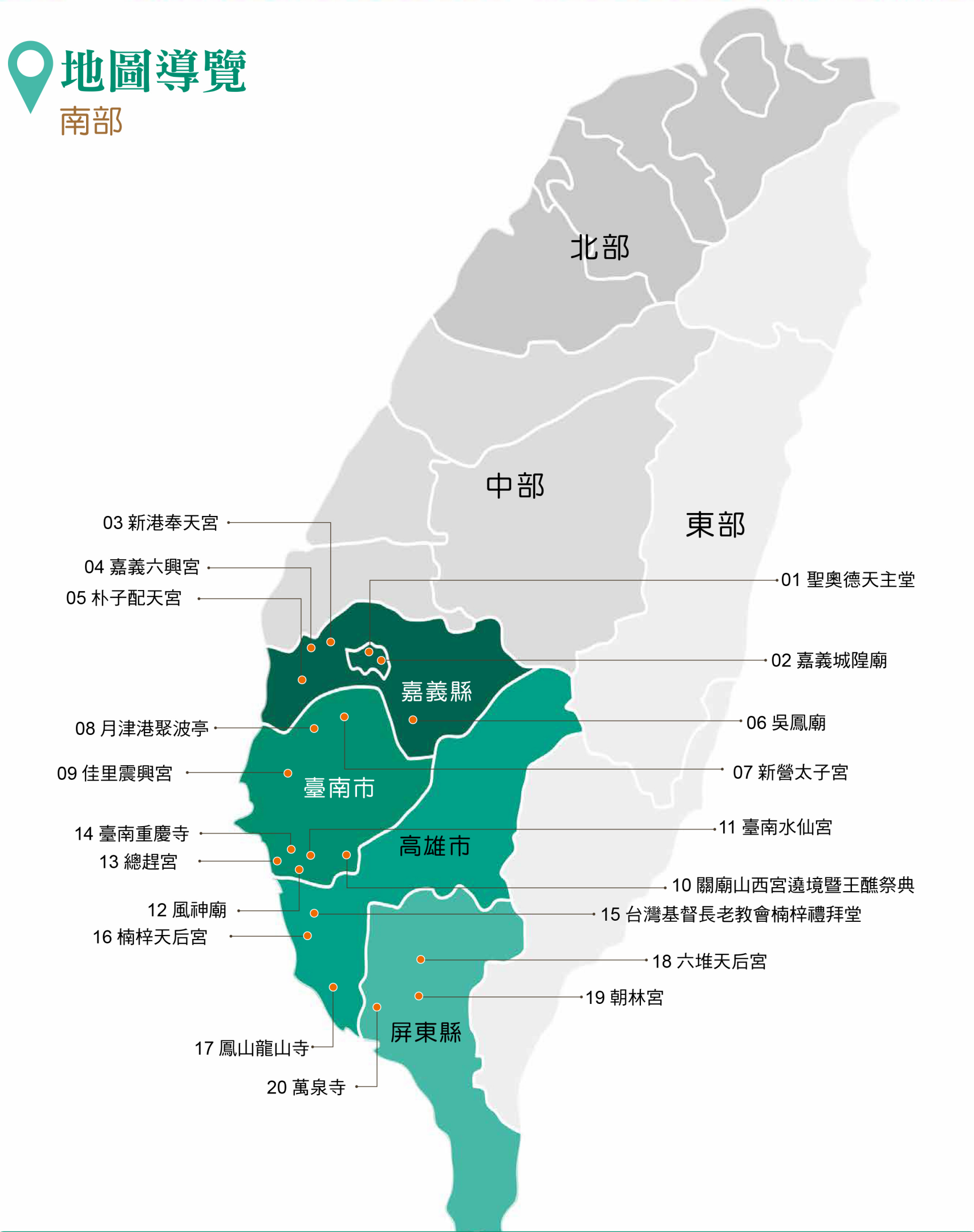


地圖導覽

南部



宗教文化資產地址		
嘉義	01 聖奧德天主堂	臺南市鹽水區武廟路 7 號
	嘉義市東區忠孝路 505 號	
	02 嘉義城隍廟	臺南市佳里區禮化里佳里興 325 號
	嘉義市東區民族里吳鳳北路 168 號	
	03 新港奉天宮	臺南市關廟區正義街 37 號
	嘉義縣新港鄉大興村 3 鄰新民路 53 號	
臺南	04 嘉義六興宮	臺南市中西區水仙里神農街 1 號
	嘉義縣新港鄉溪北村 9 鄰溪北路 65 號	
	05 朴子配天宮	臺南市中西區民權路三段 143 巷 8 號
	嘉義縣朴子市開元路 118 號	
	06 吳鳳廟	臺南市中西區中南里中正路 131 巷 13 號
	嘉義縣新港鄉社口村 23 鄰社口 1 號	
高雄	07 新營太子宮	臺南市中西區中正路 5 巷 2 號
	臺南市新營區太子宮太北里 45-2 號	
	08 月津港聚波亭	臺南市鹽水區武廟路 7 號
	09 佳里震興宮	臺南市佳里區禮化里佳里興 325 號
屏東	10 關廟山西宮遶境暨王醮祭典	臺南市關廟區正義街 37 號
	11 臺南水仙宮	臺南市中西區水仙里神農街 1 號
	12 風神廟	臺南市中西區中南里中正路 131 巷 13 號
	13 總趕宮	臺南市中西區民權路三段 143 巷 8 號
高雄	14 臺南重慶寺	臺南市中西區中正路 5 巷 2 號
	15 台灣基督長老教會楠梓禮拜堂	高雄市楠梓區楠梓路 135 號
	16 楠梓天后宮	高雄市楠梓區楠梓路 1 號
	17 鳳山龍山寺	高雄市鳳山區和德里中山路 7 號
屏東	18 六堆天后宮	屏東縣內埔鄉內田村廣濟路 164 號
	19 朝林宮	屏東縣潮州鎮泗林里通潮一巷 4 號
	20 萬泉寺	屏東縣萬丹鄉寶厝村中興路 2 段 435 號

立即體驗臺灣宗教文化地圖

Taiwan Religious Culture Map

- 步驟1** 手機或平板搜尋“臺灣宗教文化地圖”，進入《臺灣宗教文化地圖》網頁後，點選下方「將臺灣宗教文化地圖加入手機捷徑」，點選「安裝」後，點擊即可輕鬆瀏覽網頁。(僅限Android系統)

- 步驟2** 選擇主題：

臺灣宗教百景

探索100個代表性宗教景觀，讓您體驗臺灣這塊土地上獨有的歷史軌跡與人文景緻。



- 1.點選“放大鏡”輸入搜尋條件。



Temple Stay in Taiwan

宗教樂活體驗行程涵蓋佛教、道教、天主教、基督教等宗教類別，預約一個身心靈的度假勝地，擁抱宗教文化與食宿的非凡體驗。



- 1.點選有興趣之類型。



臺灣宗教文化資產

典藏文化主管機關指定的國家寶藏，提供宗教觀光實用性導覽資訊，亦可做為鄉土教學課程參考教材。



- 1.點選“放大鏡”輸入搜尋條件。



宗教愛玩咖

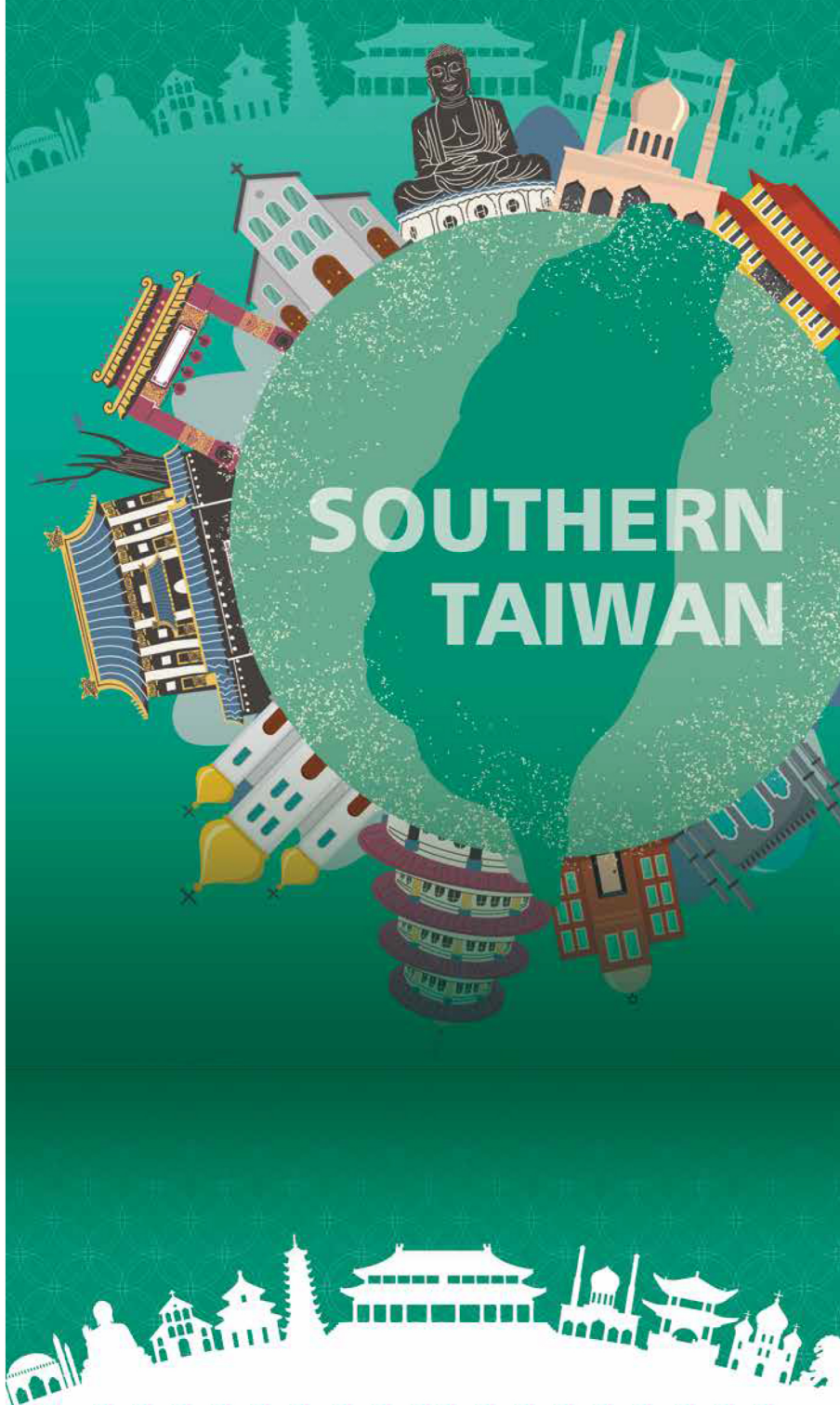
包括「線上套裝行程」、「線上自由行程」，以及「實地遊覽蒐集徽章、解鎖成就」3種玩法，帶你玩遍臺灣宗教景點！

臺灣宗教文化資產

地圖導覽

RELIGIOUS CULTURAL HERITAGE IN TAIWAN

南部



Taiwan Religious Culture Map

用手機開啓 臺灣宗教文化地圖

讓您擁有臺灣宗教觀光最佳指南！

臺灣為宗教文化的精華之地，融合了豐富的本土與移民社會的特色，深具文化觀光內涵。《臺灣宗教文化地圖》旨在打造全臺灣最具代表性的宗教觀光品牌，包含「臺灣宗教百景」（全臺灣100個代表性的宗教景觀）、「Temple Stay in Taiwan」（精選度假式的臺灣宗教文化體驗）以及「臺灣宗教文化資產」（經過政府認證的宗教性文化資產）等三款宗教觀光精品，讓宗教景點資訊能夠隨身帶著走，是為臺灣宗教觀光的最佳指南。



請用手機掃描上方QRcode，進入《臺灣宗教文化地圖》網站，讓貼身導遊伴您暢遊臺灣宗教名勝景觀！

內政部

廣告



01 聖聖德天主堂
資產類別／歷史建築－教堂
所在地址／嘉義市東區忠孝路 505 號

Q 導覽
由荷蘭籍神父畢耀進募資興建、美籍墨西哥裔藝術家鮑博設計，以「一雙祈禱的手」作為設計理念，將雙手側視圖的意象以斜頂式建築表達，運用馬賽克、彩色玻璃、壓克力、玻璃纖維等各類素材組合裝飾所建，呈現東西方融合的地風味，是臺灣首座採用馬賽克藝術拼貼的教堂，並有「南臺灣最美教堂」的美譽。



02 嘉義城隍廟
資產類別／古蹟－寺廟
所在地址／嘉義市東區民族里吳鳳北路 168 號

Q 導覽
城隍原是城池的守護神，從自然神演變為陰間的司法神，嘉義城隍廟自清康熙 54 年（西元 1715 年）創建以來，在當地享有崇高信仰地位，並於每年農曆 6 月至 7 月 1 日舉辦普度法會，嘉義市各地也會展開為期 1 個月的普度活動。整體建築共分三川殿、拜亭、正殿、後殿四部分，其最大特色是在前殿部分設計許多看架斗拱，屋頂形式皆為重櫓，外形比例美好。



03 新港奉天宮
資產類別／古蹟－寺廟
所在地址／嘉義縣新港鄉大興村 3 鄰新民路 53 號

Q 導覽
清嘉慶 16 年（西元 1811 年）落成，主要有 3 大殿，分別為三川殿、正殿、後殿，與左右護龍、鐘鼓樓。主祀天上聖母，一般虎爺多奉祀於神明桌下，但奉天宮虎爺因功勳彪勇，所以頭戴御賜金花供奉桌上，是新港奉天宮最大特色。另外，新港奉天宮天上聖母元宵遶境活動，出巡範圍分布廣闊，為期 8 天 7 夜，為新港年度重要的民俗活動。



04 嘉義六興宮
資產類別／古蹟－寺廟
所在地址／嘉義縣新港鄉溪北村 9 鄰溪北路 65 號

Q 導覽
清道光 6 年（西元 1826 年），由清朝唯一受封伯爵稱號的臺灣人王得祿，將原笨港天后宮的三媽媽祖恭請至溪北自宅奉祀，並邀集溪北附近六個莊創建六興宮，期許村莊興盛，故以「六興宮」為廟名。因位於溪北且供奉三媽神像，所以也稱「溪北六興宮正三媽廟」。六興宮的大木梁棟及彩繪裝飾極為突出，在地區移鑿發展史、建築藝術層面上具有保存的意義。



05 林子配天宮
資產類別／古蹟－寺廟
所在地址／嘉義縣朴子市開元路 118 號

Q 導覽
創建於清康熙 26 年（西元 1687 年），清同治年間重修更名為「配天宮」，在清代、日治、民國皆有增建與修復，擁有許多藝術文化資產，像是保留樹根雕刻而成的「鎮殿媽」、康熙皇帝御用金杯焚、蒜頭糖場製糖株式會社員工敬贈的青銅香爐與青銅大燭臺等，建築格局呈「回」字，有華麗的三川殿、高大的正殿和後殿、兩側廂房，值得一見。



06 吳鳳廟
資產類別／古蹟－寺廟
所在地址／嘉義縣中埔鄉社口村 23 鄰社口 1 號

Q 導覽
吳鳳廟起源於清嘉慶 25 年（西元 1820 年），由當時的通事楊秘利用通事公廨改建為祠廟，鄉民俗稱「阿里山忠王祠」。日治時期廟宇因大地震傾圮，在政府的資助募捐下重建。建築採罕見以 6 根立柱撐起的歇山屋頂、六假捲棚屋面構成；拜殿的木雕精美，在大樑上以雕刻獅子與麒麟作為連接結構，其他部位雕刻有傳統戲劇、花鳥等。



07 新營太子宮
資產類別／古蹟－寺廟
所在地址／臺南市新營區太子宮太北里 45-2 號

Q 導覽
創建於清康熙 27 年（西元 1688 年），由先民奉請原鄉中壇元帥來臺，最初是以搭建草寮奉祀，後來太子爺信仰擴大，由草寮改建為磚造廟宇，清光緒年間移至今廟址，於民國 69 年保留舊廟，於廟後另建新廟。正殿神龕的木雕是精美作品，如太子爺神房前方的欄杆桿與兩旁神龕上方的天灣罩，皆是廟內最悠久的木雕品。



08 月津港聚波亭
資產類別／古蹟－寺廟
所在地址／臺南市鹽水區武廟路 7 號

Q 導覽
創建於明永曆 17 年（西元 1663 年），月津港聚波亭的月津為鹽水古名。清乾隆期間，往來泉漳與月津等地的船家，因有感「雷府萬春大將軍」神威顯赫，故於月津港的聚波亭旁興建主祀雷府大將軍的廟宇，從此聚波亭變成拜亭。除了主祀雷府萬春大將軍，亦供奉觀世音菩薩、福德正神等，福德正神因其顯靈會生長，至今已 9 尺多，被視為神蹟。



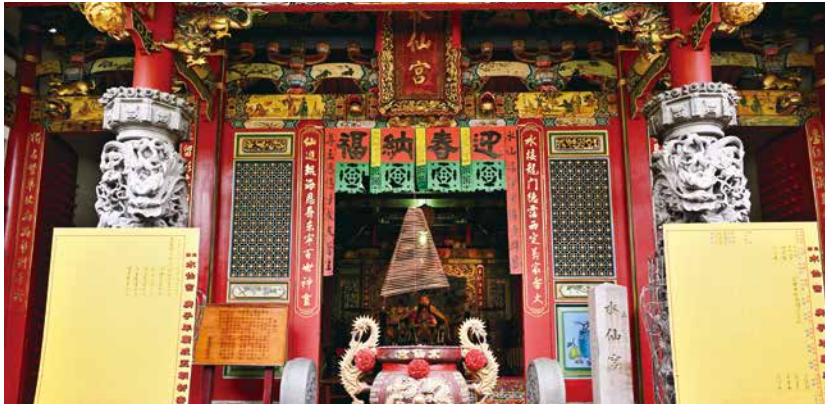
09 佳里震興宮
資產類別／古蹟－寺廟
所在地址／臺南市佳里區禮化里佳里興 325 號

Q 導覽
明鄭時期先民開拓，將「清水祖師」奉請隨行渡臺，暫供奉在公厝。清雍正元年（西元 1723 年）居民集資改建，名為「清水宮」，移祀雷府大將、南鯤鯓代天府分靈的李府千歲入廟，為震興宮前身，後來遭遇大地震毀損，由耆老倡議後集資重修，改名「震興宮」，此次修建保留許多交趾陶，如「八仙過海」、「憨番扛廟角」等精湛作品。



10 關廟山西宮遶境暨王醮祭典
資產類別／民俗－信仰
所在地址／臺南市關廟區正義街 37 號

Q 導覽
關廟山西宮是南關線三大廟之一，創建於明鄭時期，主祀關聖帝君，清乾隆 27 年（西元 1762 年）正式建廟，日大正 2 年（西元 1913 年）再次大修，完工後舉行醮祭，為山西宮首次有紀錄的建醮儀典，後來確立每 12 年 1 科的制度，山西宮王醮祭與歸仁仁壽宮、保西代天府有「接辦」的習慣，稱為「南關線三大廟王醮」。



11 臺南水仙宮
資產類別／古蹟－寺廟
所在地址／臺南市中西區水仙里神農街 1 號

Q 導覽
廟址為舊時五條港的南勢港，地控五條港樞紐，主祀水仙尊王，清代時廣受與航運有關的貿易商人所崇信，清康熙年間創建時僅是一座濱海的小廟，之後歷經幾次修建，始成兩落之建築格局，三川門與正殿間無廊道與內埕，廟內僅設置一座神龕，神龕內塑造 3 尊尺寸巨大的神像水仙尊王，兩旁是侍者，這尊巨大的鎮殿水仙尊王為大夏聖帝。



12 風神廟
資產類別／古蹟－寺廟
所在地址／臺南市中西區民權路三段 143 巷 8 號

Q 導覽
臺灣唯一主祀風神的廟宇，譽為清代臺灣府城七寺八廟之一。清乾隆 4 年（西元 1739 年），臺灣最高行政長官道臺郭春以臺灣地處外海，船隻往來的安危繫於風神之庇祐，所以建廟專祀風神。建築格局屬傳統三合院配置，以正殿為主，兩側配護龍，採三開間，前設置拜亭。正殿中間主祀風神，左側供奉雷公，右側供奉電母。



13 總趕宮
資產類別／古蹟－寺廟
所在地址／臺南市中西區中南里中正路 131 巷 13 號

Q 導覽
明鄭時期建廟，最初名為聖公廟，奉職司總管海舶的神祇倪聖公為主神，廟址在臺江內海的海濱，多為船戶、漁民、水師官兵所信奉，由於隸屬清代臺南府城聯境組織中的八吉境，因而今以八吉境總趕宮稱之。主體建築屬於兩落帶拜亭之格局，正殿中央供奉倪聖公神像，兩側為福德正神與註生娘娘，還供奉楊廷理與黃化鯉的長生祿位。



14 臺南重慶寺
資產類別／歷史建築－祠廟
所在地址／臺南市中西區中正路 5 巷 2 號

Q 導覽
為臺南市知名寺廟，最為樂道的是寺內供奉的月老公與醋釀，這尊月老公更被譽為府城四大月老，神像前方有鉛粉與紅線提供信徒乞求，感情不睦的男女常會慕名到重慶寺攪拌醋釀，形成全臺獨一無二的特殊文化。創建於清康熙 60 年（西元 1721 年），寺內供奉佛教與道教的神祇眾多，建築規模恢弘，被譽為府城「七寺八廟」勝景之一。



15 台灣基督長老教會楠梓禮拜堂
資產類別／歷史建築－教堂
所在地址／高雄市楠梓區楠梓路 135 號

Q 導覽
創建於日昭和 4 年（西元 1929 年），為高雄地區現存最早創立的基督長老教會堂。建築立面融合現代與西洋古希臘、羅馬、埃及古典美學等特徵建造，當中代表台灣長老教會的「焚而不毀」標示，環繞 16 顆星及數顆小圓珠，有別於其他長老教會環繞 12 星。教堂的正後方為牧師館，屋頂與山牆的波浪傾斜與垂直線條裝飾，形似王冠很有特色。



16 楠梓天后宮
資產類別／古蹟－寺廟
所在地址／高雄市楠梓區楠梓路 1 號

Q 導覽
楠梓天后宮原名為楠和宮，俗稱天后宮，楠梓舊稱「楠仔坑」，清代楠仔坑街是鳳山縣境內幾處繁榮富庶的商業聚落，也是府城與縣城間的進衛要津，因此地方居民從臺南大天后宮分靈天上聖母香火於此建廟奉祀。建築格局為正殿與三川殿相連，後殿、護龍獨立於正殿外，楠梓天后宮門神繪畫「雙龍」以寓意媽祖的神格崇高。



17 鳳山龍山寺
資產類別／古蹟－寺廟
所在地址／高雄市鳳山區德里中山路 7 號

Q 導覽
創建於清乾隆初年，相傳發跡於當年泉州人士路過現址，為取井水，將隨身攜帶的香火袋掛在井旁石榴樹上，香火袋夜晚發出光，於是人們將石榴樹砍下供奉為觀世音菩薩，並在井上建佛寺。三川門面寬三開間、明間凹入、左右次間設對看門，這種作法稱為「凹壽式」，立面採用木作與石作並用，保存清初寺廟建築樣貌。



18 六堆天后宮
資產類別／古蹟－寺廟
所在地址／屏東縣內埔鄉內田村廣濟路 164 號

Q 導覽
清嘉慶 8 年（西元 1803 年）創建，是六堆最早興建的媽祖廟。清代每當六堆出兵皆在六堆天后宮誓師，媽祖柔和且具母性特質的象徵，成為出征者與地方居民祈求生活安定之神。經歷清代幾次修建後，屬於二落帶拜亭的建築格局，正殿的神龕內供奉尺寸巨大的天上聖母神像，拜亭的兩側有龍、虎天井，為六堆天后宮特色。



19 朝林宮
資產類別／古蹟－寺廟
所在地址／屏東縣潮州鎮泗林里通潮一巷 4 號

Q 導覽
朝林宮位於潮州鎮泗林里、四春里及崙東里，為 3 里聯合組成的庄頭廟，屬於傳統閩南式廟宇。朝林宮供奉太子爺，日治時期政府要求祀神需為純正佛教或儒教之神明，太子爺等其他神祇由信徒請回家中供奉，廟方則暫供奉媽祖為主神，當時設置的天上聖母香爐使用至今，具歷史意義。



20 萬泉寺
資產類別／歷史建築－寺廟
所在地址／屏東縣萬丹鄉寶厝村中興路 2 段 435 號

Q 導覽
建築屬於二落二廊帶鐘鼓樓的格局，前殿與後殿之間以廊道連接，前殿主祀玄天上帝泥塑神像尺寸高大，陪祀周公、桃花女、溫元帥、康元帥神像。供奉周公與桃花女在全臺祭祀玄天上帝廟中為罕見，另一特色是前殿的裝飾，以泥塑、剪黏施作西洋人物裝飾，身穿西服洋裝的人偶，裝飾題材相當特殊。

屏東